

ALUNNA/O \_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SECONDA PROVA SCRITTA (LATINO – GRECO)**

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DELLE COMPETENZE				
		Inadeguato	Parziale	Basilare	Intermedio	Avanzato
<b>COMPrensione DEL SIGNIFICATO GLOBALE E PUNTUALE DEL TESTO</b>	<p>Comprensione del significato del testo nel suo complesso.</p> <p>Interpretazione del testo nei suoi aspetti tematici e comprensione del messaggio dell'autore.</p> <p>Rispetto dei vincoli della consegna (completezza della traduzione).</p>	0,5-1,5	2-3	3,5	4-5	5,5-6
<b>INDIVIDUAZIONE DELLE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE</b>	<p>Conoscenza e decodifica delle strutture morfologiche e sintattiche del testo, attraverso l'individuazione e il loro riconoscimento funzionale.</p>	0,5-1	1,5-2	2,5	3	3,5-4
<b>COMPrensione DEL LESSICO SPECIFICO</b>	<p>Riconoscimento delle accezioni lessicali con riferimento al genere letterario cui il testo appartiene.</p>	0,5	1-1,5	2	2,5	3
<b>RICODIFICAZIONE E RESA NELLA LINGUA D'ARRIVO</b>	<p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi).</p> <p>Padronanza linguistica ed espositiva.</p>	0,5	1-1,5	2	2,5	3

<b>PERTINENZA DELLE RISPOSTE ALLE DOMANDE IN APPARATO*</b>	Aderenza alla consegna e capacità di sintesi. Sequenzialità logica degli argomenti presentati.					
	Ampiezza e precisione delle conoscenze culturali, anche con citazioni di fonti appropriate e riferimenti interdisciplinari.  Espressione di giudizi e valutazioni personali, con presenza di spunti critici.	0.5-1	1,5-2	2,5	3	3.5-4
<b>TOTALE PUNTEGGI = VOTO COMPLESSIVO</b>					<b>/20</b>	

\*Sarà attribuito un punteggio pari a zero in caso di assenza di risposte.

**Tabella di conversione in ventesimi dei voti in decimi**

10	20-18,5
9	18-17
8	16-15
7	14-13
6	12,5-11
5	10-8
4	7-5
3-2	4,5-3
1	2,5

FIRMA DELL'INSEGNANTE \_\_\_\_\_

*(Dal Quadro di Riferimento*

*1. La comprensione puntuale e globale del significato del testo proposto, attraverso la coerenza della traduzione e l'individuazione del messaggio ciò di cui si parla, il pensiero e il punto di vista di chi scrive, anche se non esplicitato, che comprende aspetti che il testo presuppone per essere compreso e che attengono al patrimonio della civiltà classica.*

*2. La verifica della conoscenza delle principali strutture morfosintattiche della lingua, attraverso l'individuazione e il loro riconoscimento funzionale.*

*3. La comprensione del lessico specifico, attraverso il riconoscimento delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene.*

*4. La ricodificazione e la resa nella traduzione in italiano, o nella lingua in cui si svolge l'insegnamento, evidenziata dalla padronanza linguistica della lingua di arrivo.*

*5. La correttezza e la pertinenza delle risposte alle domande in apparato al testo latino e greco.)*