

A marble sculpture of a winged figure, possibly Cupid or Psyche, holding a head. The figure is shown from the chest up, with its arms raised and hands clasped around the head. The head is adorned with floral or scrollwork patterns. The sculpture is set against a light-colored, textured background. The text is overlaid on the sculpture, with orange L-shaped brackets framing the title and authors.

Amore e psiche

*Di Greta Brunetti, Carlotta
Basile, Umberto Marino,
Antonio Sapia e Samuele
Mordà*

L'amore è un tema ricorrente che possiamo trovare in molte forme d'arte nel corso della storia, tutte con un tratto in comune: il gesto che concretizza il sentimento, un bacio.

Il marmo, elemento duro e freddo, viene lavorato dalle mani esperte di Antonio Canova che ci lascia una delle sculture più romantiche e ricche di significato: Amore e Psiche, una storia raccontata da Apuleio nel romanzo L'Asino d'oro.



Venere gelosa della bellezza di Psiche, una giovane mortale, con l'aiuto di suo figlio il dio Amore, vuole che la fanciulla si innamori di un uomo brutto e che il suo amore non sia corrisposto, ma il giovane dio ne rimane perduto innamorado ed insieme consumano la passione che li avvolge.

A Psiche viene ordinato di non poter guardare il volto dell'innamorado, ma spinta dalle sue sorelle cede alla tentazione e dopo aver scoperto l'identità del suo amato, Amore indignato si allontana dalla fanciulla.

Per poter ricongiungersi ad Amore, Psiche affronta una serie di prove per ottenere l'immortalità, ma una volta superate, l'ira di Venere la porta ad un'ultima e difficile sfida: scendere negli Inferi per chiedere a Proserpina un po' della sua bellezza e nel momento in cui riceve il dono, Psiche in preda alla curiosità apre l'ampolla a lei consegnata e cade in un sonno profondo.

Amore, venuto a conoscenza delle fatiche compiute dalla giovane, corre in suo aiuto per poterla salvare e con un bacio risveglia la sua amata Psiche.





“Se Orfeo non si fosse girato, se Psiche non avesse tentato di conoscere, allora noi non avremmo creduto alla forza del loro amore.”

“Perché forte come la morte è l'amore, tenace come gli inferi e la passione”



“Quanto al tuo volto, io non cerco più di scoprirlo, ormai non mi danno più fastidio nemmeno le tenebre della notte: ho te, e tu sei la mia luce.”



Omnia vincit amor. "L'amore vince su tutto."



Amor animi arbitrio sumitur, non ponitur.

*"Noi scegliamo d'amare, ma non possiamo scegliere quando
smettere d'amare."*

Fine

09/04/2021

classe 2°A LC

GIORNATA NAZIONALE DELLA LINGUA LATINA